

NOVEDADES FRANCÉS: Octubre 2017

Biblioteca E.O.I. nº1 Zaragoza

PELÍCULAS



Les 3 frères : le retour

Bourdon, Didier

Le même jour, trois hommes découvrent qu'ils sont frères et héritent de 3 millions. Mais dix jours plus tard, l'héritage est détourné... et la galère commence pour trois frères qui n'ont que faire d'être frères.

791.4=133.1 BOU 3

Audio y subtítulos: francés

101 min



L'homme qu'on aimait trop

Téchiné, André

Après l'échec de son mariage, Agnès Le Roux rentre d'Afrique et retrouve sa mère, Renée, propriétaire du casino Le Palais de la Méditerranée à Nice. La jeune femme tombe amoureuse de l'homme de confiance de Renée, Maurice Agnelet, un avocat de dix ans son aîné. Agnès l'aime à la folie. Sur fond de guerre des casinos, Maurice met en relation Agnès avec Fraton qui lui offre trois millions de francs pour qu'elle vote contre sa mère. Agnès accepte le marché. Renée perd le contrôle du casino. Agnès supporte mal sa propre trahison. Maurice s'éloigne. Après une tentative de suicide, la jeune femme disparaît...

791.4=133.1 TEC hom

Audio: francés / Subtítulos : neerlandés

116 min



L'emprise

Rome, Claude-Michel

L'histoire d'une mère de quatre enfants qui se retrouve en mars 2012 dans le box des accusés des Assises de Douai pour le meurtre de son mari, un homme qui l'a battue et torturée pendant leurs dix-sept ans de mariage...

791.4=133.1 ROM emp

Audio y subtítulos: francés

1h40 min



Une vie meilleure

Kahn, Cédric

Yann et Nadia, amoureux, se lancent dans un projet de restaurant au bord d'un lac. Leur rêve d'entrepreneur se brise rapidement. Nadia, contrainte d'accepter un travail à l'étranger, confie provisoirement son fils à Yann. Elle disparaît...

791.4=133.1 KAH vie

Audio y subtítulos: francés

1h47 min



Maman

Leclerc, Alexandra

Deux sœurs vont kidnapper leur mère pour l'obliger à les aimer.

791.4=133.1 LEC mam

Audio: francés / Sin subtítulos

88 min



Ce soir je vais tuer l'assassin de mon fils

Aknine, Pierre

Un soir, sur la route d'Honfleur, Philippe Tessier renverse accidentellement un garçon à vélo, Victor Harfouche, 10 ans. Affolé, redoutant les conséquences, il abandonne l'enfant inanimé sur le bord de la route. Sans secours, Victor meurt des suites de ses blessures. En apprenant la nouvelle, Antoine Harfouche, le père de l'enfant, veut à tout prix retrouver l'assassin de son fils. Le hasard fait que les deux hommes travaillent dans la zone portuaire du Havre. Un jeu ambigu va les amener à se rapprocher l'un de l'autre et un début d'amitié va même naître entre eux...

791.4=133.1 AKN soi

Audio: francés / Sin subtítulos

90 min



Les petits mouchoirs

Canet, Guillaume

A la suite d'un événement bouleversant, une bande de copains décide, malgré tout, de partir en vacances au bord de la mer comme chaque année. Leur amitié, leurs certitudes, leur culpabilité, leurs amours en seront ébranlées. Ils vont enfin devoir lever les "petits mouchoirs" qu'ils ont posés sur leurs secrets et leurs mensonges.

791.4=133.1 CAN pet

Audio y subtítulos: francés

2h28 min



Mademoiselle Chambon

Brizé, Stéphane

Jean est quelqu'un de bien : un bon maçon, un bon fils, un bon père et un bon mari. Et dans son quotidien sans heurt, entre famille et travail, il croise la route de Mademoiselle Chambon, l'institutrice de son fils. Il est un homme de peu de mots, elle vient d'un monde différent. Ils vont être dépassés par l'évidence des sentiments.

791.4=133.1 BRI mad

Audio y subtítulos: francés

1h36 min

SERIES



Kaamelott

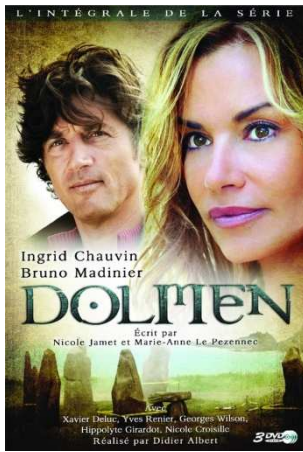
Astier, Alexandre

Le quotidien banal et burlesque du roi Arthur et des chevaliers de la Table ronde : quête du Graal, repas en famille et stratégie militaire.

791.41=133.1 AST kaa

Audio y subtítulos: francés

3 DVD



Dolmen

Albert, Didier

Marie, une jeune policière, revient sur son île natale afin d'épouser son amour d'enfance. Mais la veille de ses nocces, de bien étranges événements commencent à se produire. Des cadavres de mouettes ensanglantées sont retrouvées dans divers endroits, Marie est assaillie pendant ses nuits d'étranges cauchemars, son frère Gildas est retrouvé mort... et les dolmens se mettent à saigner.

791.41=133.1 ALB dol

Audio: français / Sin subtítulos

3 DVD



Un gars, une fille

Lepage, Guy A.

Amour et disputes, colère et calins : Alex et Jean sont un jeune couple à l'humeur très variable, et vivre à deux n'est pas toujours facile.

791.41=133.1 LEP gar

Audio y subtítulos: français

7 DVD



La vengeance aux yeux clairs

Ollivier, Franck

Il y a 10 ans, la mère et le frère d'Emma ont été assassinés. Seule rescapée, elle revient sur la Côte d'Azur sous une autre identité, Olivia, avec une seule idée en tête : faire payer les coupables ! Mais la mission ne sera pas simple...

791.41=133.1 OLL ven

Audio y subtítulos: français

3 DVD



Dans un grand vent de fleurs

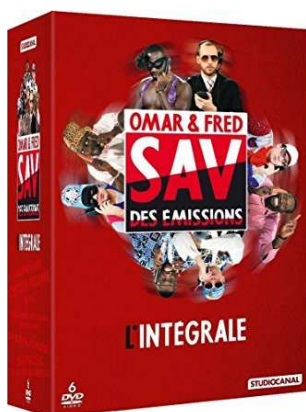
Vergez, Gérard

Orpheline, Sorenza tombe amoureuse de Guillaume Garlande, le fils d'un important parfumeur de la région. Malheureusement pour le couple, Guillaume doit épouser Louise, héritière d'une grande famille italienne, pour sauver son entreprise menacée de faillite. Bouleversée, Sorenza décide de s'unir à Félix...

791.41=133.1 VER dan

Audio: français / Sin subtítulos

4 DVD



Omar & Fred. SAV des émissions : saison 1

Delaire, Bertrand

Omar & Fred nous offrent plus de 15 heures de fous rires ! Doudou, Tata Suzanne, Super Connard ou encore Jean Bloguin... ils sont tous là pour fêter la fin du SAV !

791.41=133.1 DEL oma

Audio: français / Sin subtítulos

6 saisons



Clem

Rey-Magnan, Emmanuelle

A seize ans, Clem découvre qu'elle est enceinte déjà de quatorze semaines. N'ayant pas le choix, elle doit mener sa grossesse à terme. Son entourage, et surtout ses parents, vont s'efforcer de gérer au mieux la situation. Mais il n'est pas facile de rester cool lorsque l'on apprend que sa fille de seize ans va être maman. Et encore moins de préserver l'harmonie familiale.

791.41=133.1 REY cle

Audio y subtítulos: français / Temporada 1 sin subtítulos

6 saisons



Une famille formidable

Miquel, Joëlle

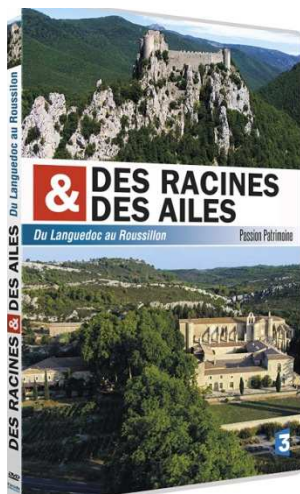
Chez les Beaumont, la vie n'est pas des plus tranquilles. Catherine et Jacques sont les heureux parents d'une famille recomposée où tout le monde vit dans la joie et la bonne humeur... mais les choses ne sont pas toujours aussi simples!

791.41=133.1 MIQ fam

Audio: français / Sin subtítulos

12 saisons

DOCUMENTALES



Des racines & des ailes : Du Languedoc au Roussillon

Poiret, Philippe

Avec ses 300 000 hectares, le Languedoc-Roussillon est le plus grand vignoble de France. Vous suivrez le parcours d'une jeune femme reprenant le vignoble du domaine familial, l'un des plus beaux monuments cisterciens de France, l'abbaye de Valmagne. Vous découvrirez également l'étang de Thau et le canal du Midi...

791.229.2=133.1 CHA rac

Audio y subtítulos: francés

1h48 min



Des racines & des ailes : De fleuve au musée, l'étonnant destin d'une épave gallo-romaine

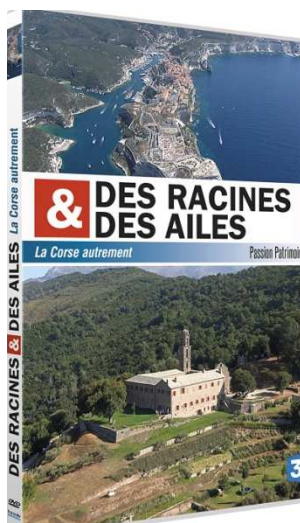
Bégoin, Stéphane

Entre le Rhône, le massif des Alpilles et la plaine de la Crau, le pays d'Arles est un condensé de Provence qui rayonne autour de sa capitale : la petite Rome des Gaules. Déjà célèbre pour ses arènes et son forum, Arles crée à nouveau l'événement en révélant au public un Trésor National : la plus grande barge antique jamais renflouée. Pendant deux ans, les caméras de Des Racines et Des Ailes ont pu suivre l'exceptionnelle aventure de Sabrina Marlier et de toute son équipe d'archéologues et de restaurateurs, pour sortir le bateau des eaux du Rhône et assurer sa conservation, avant de le présenter au musée départemental Arles antique.

791.229.2=133.1 BEG rac

Audio: français / Sin subtítulos

54 min



Des racines & des ailes : La Corse autrement

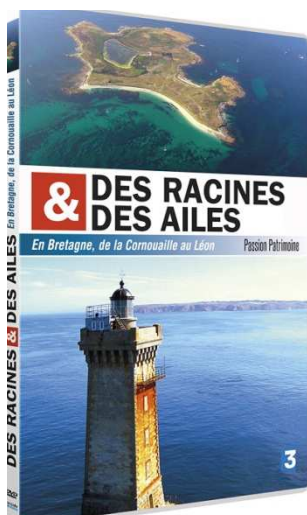
Belanger, Lucile

La Corse : ce sont plus de 1000 kilomètres de côtes qui enlacent des sommets dont certains culminent à près de 2700 mètres d'altitude. Des palais d'Américains du Cap Corse, aux richesses méconnues des Agriates, des paysages extraordinaires des montagnes, à la citadelle de Bastia et à ses églises, l'Île de Beauté regorge de trésors. Un patrimoine qui fait toute la singularité de cette île unique en Méditerranée et qui reflète les particularités de son histoire...

791.229.2=133.1 BEL rac

Audio y subtítulos: francés

1h49 min



Des racines & des ailes : En Bretagne, de la Cornouaille au Léon

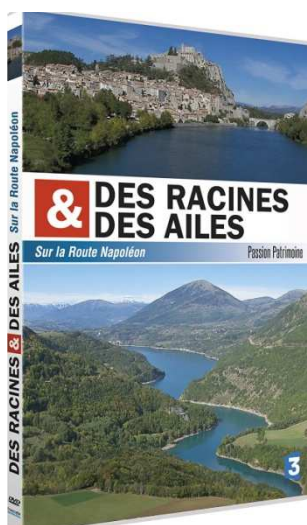
Chapoutier, Katia

Avec le Léon au nord et la Cornouaille au sud, le Finistère offre une palette de paysages variés et une culture bretonne encore bien vivante. Partout, des centaines d'associations participent activement à la sauvegarde d'un patrimoine exceptionnel.

791.229.2=133.1 CHA rac

Audio y subtítulos: francés

1h40 min



Des racines & des ailes : Sur la Route Napoléon

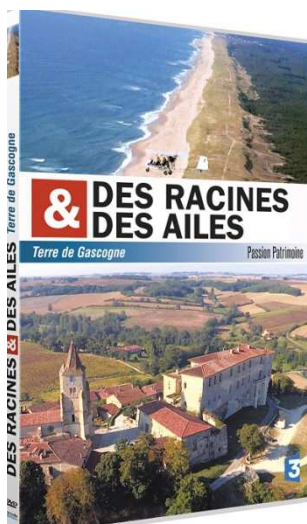
Kharrat, Maha

Un voyage entre mer et montagne, à la découverte de l'une des plus belles routes de France : la Route Napoléon. Reliant la Côte d'Azur aux Alpes, elle traverse, sur plus de 300 kilomètres, des paysages d'exception.

791.229.2=133.1 KHA rac

Audio y subtítulos: francés

1h48 min



Des racines & des ailes : Terre de Gascogne

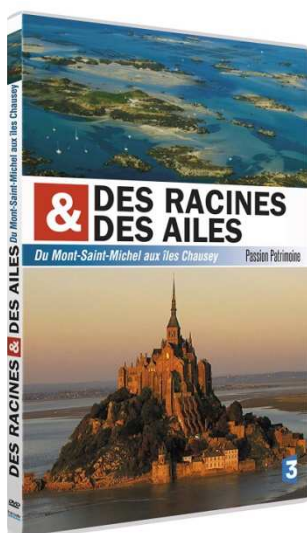
Cardon, François

Entre l'Aquitaine et les Pyrénées, la Gascogne est une terre de châteaux forts et de vignobles. Mais aussi une région au patrimoine naturel exceptionnel. Le long du littoral océanique, l'immense dune de sable des Landes de Gascogne est le domaine de plantes endémiques et d'animaux rares protégés. Paradis du surf, cette terre a également été l'un des berceaux historiques de l'aviation française.

791.229.2=133.1 CAR rac

Audio y subtítulos: francés

1h51 min



Des racines & des ailes : Du Mont-Saint-Michel aux îles Chausey

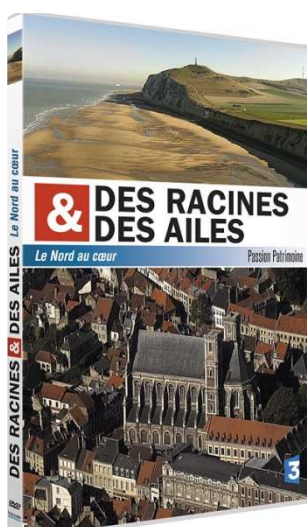
Préault, Véronique

Véritable frontière entre la Bretagne et la Normandie, l'abbaye du Mont-Saint-Michel est un monument unique qui, depuis plus de 1300 ans, se confond avec son environnement. Aujourd'hui le Mont entre dans une nouvelle ère. D'immenses travaux sont entrepris pour lui rendre son caractère maritime et le protéger de l'ensablement. Dans ce Mont en plein changement, vivez le quotidien des rares habitants du village médiéval : confrenciers, moniales et moines. Mais le Mont-Saint-Michel, c'est aussi une immense baie : de Cancale à Granville, des prés-salés aux îles de la Manche, un territoire aux couleurs uniques, entre nature et riche patrimoine bâti par les moines du Mont dès le Moyen-Âge. Découvrez également un peu plus au nord, deux splendides archipels : les îles Chausey et les Minquiers, un écosystème fragile, surveillé par des passionnés.

791.229.2=133.1 PRE rac

Audio y subtítulos: francés

1h45 min



Des racines & des ailes : Le nord au cœur

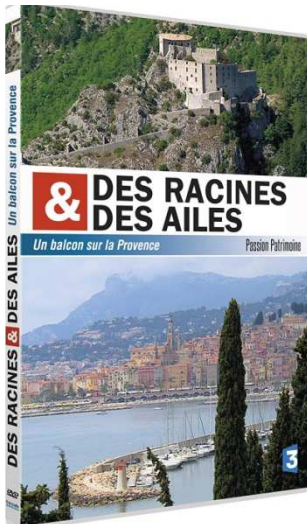
Lenglart, Dominique

Entre terre et mer, le Nord-Pas-de-Calais abrite un patrimoine exceptionnel, loin des idées reçues. Une région où des passionnés se battent avec énergie pour protéger ce territoire unique.

791.229.2=133.1 LEN rac

Audio y subtítulos: francés

1h41 min



Des racines & des ailes : Un balcon sur la Provence

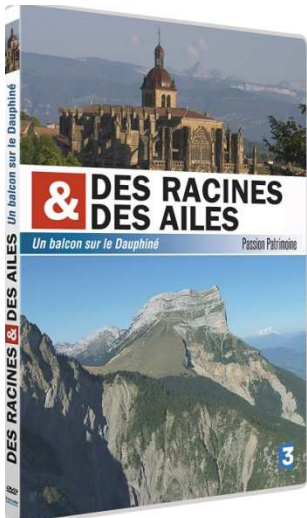
Poiret, Philippe

Les villages perchés de l'arrière-pays niçois et les gorges du Verdon sont des destinations de vacances prisées, mais aussi des lieux de vie privilégiés pour leurs habitants qui ont choisi de sauvegarder ce patrimoine naturel hors du commun.

791.229.2=133.1 POI rac

Audio y subtítulos: francés

1h41 min



Des racines & des ailes : Un balcon sur le Dauphiné

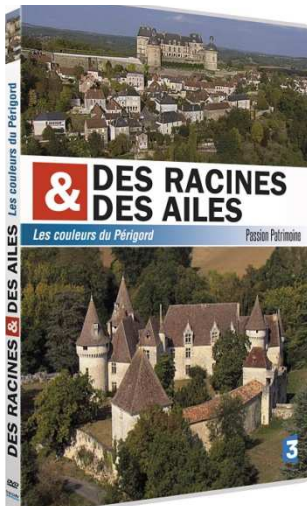
Maurice, Marie

Aux confins des Alpes et de la Provence, à cheval sur les départements de la Drôme, de l'Isère et des Hautes-Alpes, le Dauphiné recèle une richesse patrimoniale d'exception.

791.229.2=133.1 MAU rac

Audio y subtítulos: francés

1h48 min



Des racines & des ailes : Les couleurs du Périgord

Merat, Lény

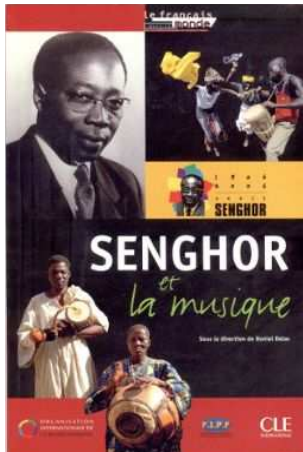
Entre Aquitaine et Massif Central, le Périgord dévoile un patrimoine exceptionnel au gré de ses couleurs emblématiques : vert, blanc, pourpre et noir ! De grottes préhistoriques en châteaux, de bastides séculaires en villages de caractère, le Périgord nous offre un étonnant voyage à travers le temps.

791.229.2=133.1 MAU rac

Audio y subtítulos: francés

1h48 min

LITTÉRATURA

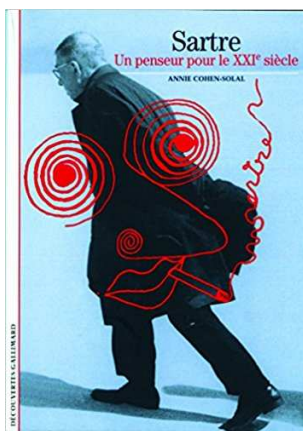


Senghor et la musique

Delas, Daniel

Ouvrage multimedia (avec cd) qui traite de la musique et du rythme dans la poésie de Léopold Sédar Senghor.

821.133.1-1:78 DEL sen

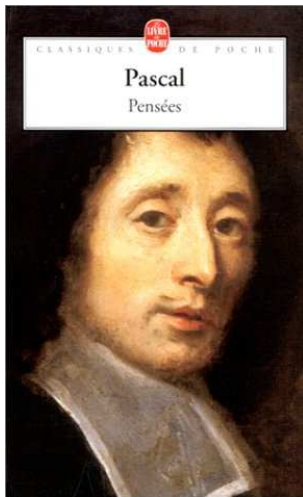


Sartre, un penseur pour le XXIe siècle

Cohen-Solal, Annie

L'œuvre de Sartre, prolifique, protéiforme foisonnante, inachevée, est peut-être l'une des plus marquantes du XXe siècle. Philosophe, romancier, dramaturge, critique, journaliste, directeur de revue.. Sartre a touché à tous les genres et avec brio (La Nausée, Huis Clos, Les Chemins de la Liberté, Les Mots, etc). Sa revue, Les Temps Modernes, lancée en 1945, autour de l'existentialisme et de la littérature engagée, devint le carrefour de tous les affrontements culturels et politiques. Ses interventions politiques pour l'indépendance de l'Algérie, ses conflits avec le général de Gaulle et ses prises de position en faveur du tiers-monde lui valurent la reconnaissance de tous les pays qui tentaient de se dégager du colonialisme. Sa relation si originale avec Simone de Beauvoir, son refus du prix Nobel de littérature en 1964, et ses attitudes d'héritier subversif font de lui, dans la tradition française des Voltaire, Hugo et Zola, l'intellectuel français capital de notre époque. Pour le centenaire de sa naissance, la biographe de Sartre, Annie Cohen-Solal, propose une nouvelle lecture de son œuvre : Sartre, un penseur pour le XXIe siècle.

821.133.1-4 COH sar



Pensées

Pascal, Blaise

Les Pensées sont un essai de Blaise Pascal rassemblant des papiers retrouvés après sa mort. Cette œuvre est principalement une apologétique, c'est-à-dire une défense de la religion chrétienne contre les sceptiques et les libres penseurs.

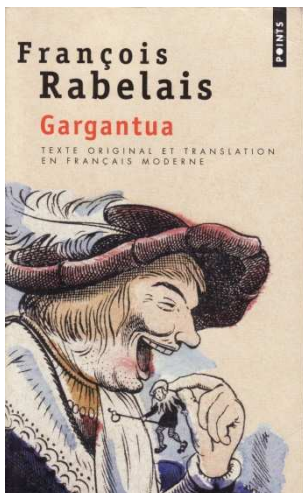
141.4=133.1 PAS pen



Rabelais ou c'était pour rire

Butor, Michel

821.133.1.09 BUT rab



Gargantua

Rabelais, François

Est le deuxième roman de François Rabelais écrit en 1534. D'une structure comparable à celle de Pantagruel (1532), mais d'une écriture plus complexe, il conte les années d'apprentissage et les exploits guerriers du géant Gargantua. Plaidoyer pour une culture humaniste contre les lourdeurs d'un enseignement sorbonnard figé, Gargantua est aussi un roman plein de verve, d'une grande richesse lexicale, et d'une écriture souvent crue.

821.133.1-3-RAB-gar



Dans la forêt du miroir

Manguel, Alberto

Si ce livre placé sous le signe de Lewis Carroll permettra au lecteur de renouer avec l'érudition jubilatoire si caractéristique de l'auteur d'Une histoire de la lecture, il lui donnera également l'occasion de rencontrer un homme engagé dans l'histoire de son temps, rebelle à toutes les censures, esprit libre et pourfendeur averti des préjugés — toutes choses qui en ont fait le passionné de lecture que l'on sait.

S'attachant une fois encore à célébrer la fiction, seule entreprise capable selon lui de donner au monde une cohérence à laquelle d'aucuns censeurs, de siècle en siècle, cherchent à substituer un chaos propice au maintien des esprits en esclavage, Alberto Manguel évoque aussi son parcours d'homme, d'écrivain et de citoyen. C'est ainsi qu'on découvrira dans cet ouvrage aux allures, parfois, d'autoportrait les territoires singuliers où s'enracine un humanisme subversif, habité par le souci constant de placer la création — dans tous ses états et sous toutes ses formes — au centre géométrique de l'univers social, culturel, politique.

821.133.1-4 MAN dan



Huis clos et Les mouches de Jean-Paul Sartre

Nouelmann, François

Les intentions politiques ont rencontré un public qui n'a pas toujours entendu le message délivré ; et les conditions de la représentation ont pu modifier la signification recherchée, au point de susciter encore aujourd'hui des polémiques sur l'attitude résistante de Sartre. Pour fournir des éléments de réponse, il est nécessaire de repenser la notion de tragique, et d'analyser comment Sartre bouleverse les rapports entre histoire et destin. Le théâtre se trouve dépouillé de ses artifices coutumiers pour présenter l'existence brute et la nudité de l'acte. Les deux pièces montrent ainsi la conscience humaine aux prises avec les deux épreuves existentielles : la chair, et autrui. Nous étudierons Les mouches et Huis clos à la fois dans leur parenté et dans leur spécificité : elles mettent en œuvre des questions auxquelles...

821.133.1-4 NOU hui



Tu vois, je n'ai pas oublié

Hamon, Hervé

Voici l'histoire d'un petit immigré devenu l'artiste français le plus connu dans le monde, l'histoire d'un fils de communiste partagé entre ses croyances et la désillusion, l'histoire d'un homme qui a rencontré sur son chemin Édith Piaf et Marilyn Monroe et fait sa vie avec Simone Signoret. Enquêtes, interviews, documents d'archives, Hervé Hamon et Patrick Rotman n'ont rien négligé pour écrire, sur Montand et avec Montand, plus qu'une biographie : le formidable roman d'une vie et d'une époque.

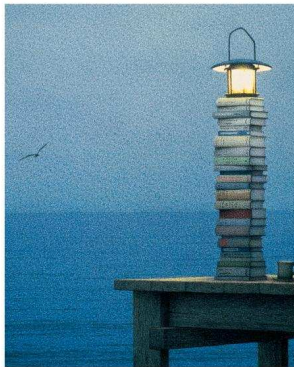
821.133.1-94 HAM voi

ALBERTO MANGUEL

UNE HISTOIRE DE LA LECTURE



ESSAI TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR CHRISTINE LE BELUF

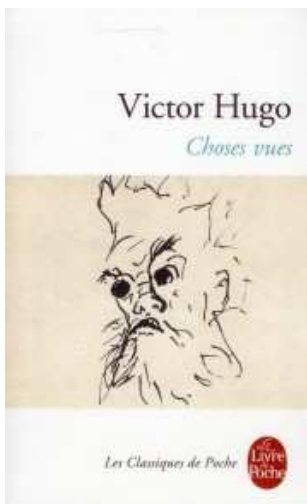


Une histoire de la lecture

Manguel, Alberto

Célébration heureuse de la plus civilisée des passions humaines, cette histoire écrite du côté du plaisir et de la gourmandise est un livre savant qui se lit comme un roman d'aventures.

94:028(133.1) MAN his

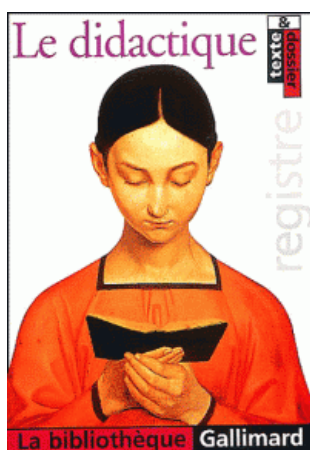


Choses vues : Souvenirs, journaux, cahiers 1830-1885

Hugo, Victor

Le 15 décembre 1840, lors du transfert des cendres de Napoléon aux Invalides, Hugo se trouve parmi la foule ; le 22 février 1848, quand commence ce qui sera une révolution, il quitte la Chambre des pairs pour assister aux affrontements de la place de la Concorde. Mais ce dont Hugo est témoin, c'est aussi l'agonie de Balzac dont il serre une dernière fois la main inerte, et de nombreux événements de toute nature, dont, hélas, les plus tragiques : la folie de sa fille Adèle et la disparition de ses deux fils, Charles et François-Victor. C'est en 1887, deux ans après sa mort, que son ami Paul Meurice puise dans ses papiers et carnets la matière d'un premier volume de Choses vues qui plus tard s'accroîtra.

929=133.1 HUG cho



Le didactique

Boucher, Gwenaëlle

Est-ce le grand rendez-vous des donneurs de leçons? Non, c'est une entrée en littérature par la grande porte, c'est un nouvel éclairage sur l'art! On n'apprend pas qu'à l'école, loin s'en faut. Savoir vivre, savoir aimer, savoir apprendre et savoir transmettre : troubadours, poètes, philosophes, romanciers et dramaturges ont mis leur talent et leur imagination au service de ces enseignements. A chaque époque ses doutes, ses idées et ses maîtres, mais bien peu ont dérogé au principe racinien d'instruire en plaisant. L'accompagnement critique de cette anthologie s'attache à éclairer la notion de registre comme à analyser les mécanismes du didactique.

929=133.1 BAL did



J. M. G. Le Clézio : Le nomade immobile

Cortanze, Gérard de

Attiré par le désert parce qu'il en attend quelque chose d'humain, et par les Indiens parce que nous avons tant à apprendre d'eux, J. M. G. Le Clézio est un «nomade immobile». Depuis qu'un matin de 1948 un cargo hollandais le mena jusqu'au Nigeria pour retrouver un père qu'il n'avait jamais vu, il sait que vie et écriture ne font qu'un. Depuis l'époque où il est allé chez les Emberas, il est à la recherche d'une cohérence et d'un équilibre philosophique. Des maisons sans mur, un temps qui revient, du bonheur à conquérir, Le Clézio n'est pas un rêveur. Sa littérature dénonce, provoque, combat.

Ce livre, conçu à partir de longues conversations que Gérard de Cortanze a eues avec l'auteur du Procès-verbal, tente de soulever des pans du voile. En suivant à la trace un écrivain qui «n'invente pas mais transmet».

929=133.1 COR clé



Ma chère Maman... : De Baudelaire à Saint-Exupéry, des lettres d'écrivains

Souvenirs, tendresse, promenades, contes de fées, l'heure du coucher...

Baudelaire, Saint-Exupéry, Cocteau, Proust ou Hemingway, tous ont partagé ces moments privilégiés de l'enfance avec leur maman. Plus tard, les difficultés sont apparues, les désaccords ont parfois séparé les fils de leur mère, mais le sentiment irremplaçable d'un amour sans limites n'a jamais disparu.

Ces lettres témoignent de ces histoires passionnées, des disputes et des réconciliations, des chagrins et des joies de quelques-uns des plus grands écrivains avec la femme qui leur a donné la vie.

929=133.1 MA ma