

TAREA 1: CONSEJOS PARA UN VIAJE EN LA COSTA OESTE EN LOS EE.UU.

TEXTO	1	2	3	4	5	6	7
PREGUNTA	A	I	J	F	H	E	G

TAREA 2: EL DESAYUNO MÁS SANO

FRASE	1	2	3	4	5	6	7	8
V/F	F	V	F	F	F	V	V	V

TAREA 3: REMEDIOS CASEROS PARA UN RESFRIADO

ESPACIO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
LETRA	A	C	B	A	B	B	C	C	C	B

TAREA 1: ENTREVISTA AL DUEÑO DE UN RESTAURANTE

FRASE	1	2	3	4	5	6	7	8
LETRA	c	b	b	b	a	c	c	a

TAREA 2: EN UNA TIENDA DE ROPA

FRASE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
V / F	V	F	V	F	F	F	V	F	V	F

TAREA 3: CONSEJOS PARA SER PUNTUAL

1.	CONSEJOS
2.	TELEVISIÓN
3.	LEVANTARTE
4.	ESCUCHAS
5.	TIEMPO
6.	ADELANTADO
7.	TOMAR

TRANSCRIPCIONES

TAREA 1. ENTREVISTA AL DUEÑO DE UN RESTAURANTE

Duración: 2'59"

Hablante 1: Si digo que en España tenemos una mezcla maravillosa de culturas, no os desvelo nada nuevo, y más si hablamos de cultura gastronómica. Dentro de toda esta mezcla cultural, de las numerosas herencias gastronómicas que tenemos, hay un tipo de cocina que quizás no conozcamos tanto, y de eso vamos a hablar hoy. Vamos a hablar de **cocina sefardí**, porque en cuanto a historia compartimos unos cuantos siglos con ella. Y qué mejor para conocer este tema que viajar a Córdoba. Jesús Guerrero, ¿dónde nos encontramos? Buenas tardes.

Hablante 2: Hola, buenas tardes. Nos encontramos en el barrio de la Judería de Córdoba.

Hablante 1: Bueno, Jesús Guerrero es el propietario de Casa Mazal, el primer restaurante de comida sefardí de Andalucía, que como él bien ha dicho, está en plena **Judería cordobesa**. ¿Cuál es la característica de este tipo de gastronomía?

Hablante 2: La gastronomía es recuperar lo que es el **volver** al 1492, **a la cocina de nuestras abuelas**.

Hablante 1: ¿Y crees que se le ha dado suficiente importancia hoy en día?

Hablante 2: Yo creo que al final acabaremos volviendo otra vez a la cocina antigua. La gastronomía tiene una cosa muy bonita, y es que cuando comes te tienes que reportar a lo que has vivido antes. Entonces, este tipo de cocina te vuelve a eso.

Hablante 1: Además, vosotros tenéis una función muy importante, que además de devolver a vuestros comensales a esos orígenes, pues tenéis esa recuperación de la cocina a sefardí. ¿Cómo surge la idea de este restaurante?

Hablante 2: Pues mira, **la idea surge con una señora que era propietaria** antiguamente, que se llama Rosana de Asa y que tiene orígenes sefardíes. Y entonces, desde ahí empezamos a mezclar la cultura con la gastronomía, que era lo que estábamos buscando.

Hablante 1: Empezaste siendo **el único de Andalucía y el único de Córdoba**. ¿Se os han unido más?

Hablante 2: Luego se han estado uniendo, se han estado quitando, pero realmente al 100% sefardí a día de hoy no sé si hay muchos, se mezclan, no es un 100%.

Hablante 1: Oye, vamos a describir un poquito tu restaurante, porque vamos, creo que la ubicación es una pasada y el restaurante en sí también.

Hablante 2: Sí, mira, nosotros estamos al final de **la calle Judíos**, en una zona donde también estuvo viviendo Maimónides, estamos al lado de la Plaza de Maimónides. Y la casa real donde está el restaurante también fue una casa de judíos. Entonces, es verdad que es una mezcla muy importante.

Hablante 1: Bueno, yo no creo que os vaya mal y no por nada, sino porque "Casa

Mazal” **significa casa de la fortuna**, ¿no? Si no me equivoco.

Hablante 2: Sí, señora, significa de la fortuna, de la suerte. Y es verdad que tenemos suerte.

Hablante 1: Vamos a hablar de lo que nos ocupa, que es la gastronomía sefardí. ¿A qué sabe? Porque hablábamos de recuperar esos orígenes, pero si tuvieras que decir así con sabores, ¿cómo nos la describirías?

Hablante 2: La gastronomía sefardí lo que tiene es lo primero que es nuestro sello de identidad, **alma, corazón y cariño**. Y lo que sabe es a la hoja natural. Nosotros no utilizamos especias, utilizamos mucho cilantro, mucho perejil, mucha menta, pero en hoja. Entonces eso te devuelve más a lo anterior, a lo natural.

Hablante 1: Además, es una mezcla de muchos países, porque al final también la...

<https://www.rtve.es/play/audios/esto-me-suena-en-la-cocina/14-08-21/6058598/>

TAREA 2. EN UNA TIENDA DE ROPA

Duración: 2'

- Buenos días
- ¿En qué puedo ayudarle?
- Necesito un vestido adecuado para una cena.
- ¿Cómo lo quieres?
- Quiero un vestido rojo.
- ¿Éste te gusta?
- Sí, ¿qué precio tiene?
- 145 euros.
- Pero este vestido no es largo. Yo quiero un vestido largo de fiesta
- Los vestidos de fiesta cuestan entre 150 y 180 euros. Son más caros.
- No importa, quiero ver alguno.
- ¿Qué talla tienes?
- Una talla 40.
- Vamos a ver...
- Sí, tengo una talla 40
- Vale me lo voy a probar.
- Me queda grande. ¿Tienes la talla 38?
- Sí, creo que la tengo.
- Sí, aquí está.
- Me lo voy a probar.
- ¿Cómo te queda?
- Este sí me queda bien. ¿Cuánto cuesta?
- 175 euros.
- ¿Estos zapatos negros que precio tienen?
- 60 euros los negros.
- ¿Tienes el número 38?
- Lo voy a buscar.
- Sí, lo tengo.
- Me gustan mucho, me los quedo
- ¿Y el pañuelo con flores rosas cuánto vale?
- 25 euros y este otro cuesta 32 euros
- Me gusta más el de 25 euros me quedo con ese.

- Muy bien.
- ¿Cuánto es todo?
- Vamos a ver... el vestido son 175 euros, más los zapatos 60 euros más el pañuelo con flores 25 euros. En total son 260 euros.
- Vale, voy a pagar con tarjeta.
- Gracias.
- Gracias, hasta luego.
- Gracias, hasta luego.

<https://www.youtube.com/watch?v=jBtrzDQmcco>

TAREA 3. CÓMO SER PUNTUAL

Duración: 1'32"

Hay muchas personas que llegan **tarde** a todos lados de manera crónica como si fuera un mal que no pueden revertir. Si tú eres una de ellas, aquí te damos algunos **consejos** para que puedas corregirlo.

Si al día siguiente debes llegar temprano a algún lugar, vete a dormir temprano, no trasnoches ni te quedes mirando la **televisión**. Si te duermes temprano, en la mañana no te costará **levantarte** ya que estarás bien descansado y fresco.

Prepara varios despertadores por si no **escuchas** el primero, al escuchar distintos sonidos de alguna manera te despertarás y no llegarás tarde por haberte quedado dormido.

Coloca un reloj en cada espacio de tu casa para saber siempre qué hora es. Puedes tener relojes sobre las mesas, colgados en las paredes o en tu muñeca. Si a donde mires, ves la hora, no te distraerás ni perderás la del **tiempo**. Colocar el reloj adelantado puede ayudarte, ponlo 5 minutos **adelantado** y de esta manera, contarás con unos minutos extras si estás llegando tarde.

Por último, puedes pegar notas en tu casa para recordar lo que tienes que hacer antes de salir. Por ejemplo, coloca una nota en el baño que diga 7:20 **tomar** ducha, en la cocina otra nota que diga desayunar 7:40 y por último, una nota en la puerta que diga: salir a las 8:00.

<https://www.youtube.com/watch?v=Q6sdWQiBtGM>