

TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (BÁSICO A1/A2)

PCTE	ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	☐ Alcanza la finalidad comunicativa (comunica con eficacia y la impresión general es positiva) ☐ Respeto de forma adecuada el tipo y formato de texto básicos ☐ Se ajusta adecuadamente a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) ☐ Aporta suficiente información	☐ Alcanza generalmente la finalidad comunicativa (comunica con bastante eficacia y la impresión general es bastante positiva) ☐ Respeto bastante bien el tipo y formato de texto básicos ☐ Se ajusta generalmente a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) ☐ Aporta bastante información	☐ Alcanza parcialmente la finalidad comunicativa (no comunica con suficiente eficacia y la impresión general es poco positiva) ☐ No respeta adecuadamente el tipo o formato de texto básicos ☐ Se ajusta parcialmente a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) ☐ Aporta poca información	☐ No alcanza la finalidad comunicativa (no comunica con eficacia y la impresión general es negativa) ☐ No respeta el tipo ni el formato de texto básicos ☐ No se ajusta a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) ☐ La información que aporta es insuficiente
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO (coherencia y cohesión) 2,5 puntos	☐ El texto se lee con facilidad ☐ Organiza de forma adecuada la información ☐ Hace progresar el tema y utiliza transiciones básicas (párrafos, puntuación y conectores básicos, ideas suficientemente enlazadas, etc.) ☐ Usa los elementos de cohesión del texto básicos de forma adecuada (pronombres, concordancia, etc.)	☐ El texto se lee con bastante facilidad ☐ Organiza bastante bien la información ☐ En general hace progresar el tema y utiliza transiciones básicas (párrafos, puntuación y conectores básicos. Las ideas están bastante enlazadas, etc.) ☐ Los elementos de cohesión del texto básicos son bastante adecuados (pronombres, concordancia, etc.)	☐ El texto se lee con bastante dificultad ☐ La información está poco organizada ☐ El tema progresa con dificultad y apenas usa transiciones básicas (los párrafos, puntuación y conectores básicos son poco correctos. Las ideas están poco enlazadas, etc.) ☐ Los elementos de cohesión del texto básicos son poco adecuados (pronombres, concordancia, etc.)	☐ El texto se lee con mucha dificultad o no es inteligible ☐ La información está desorganizada ☐ No hace progresar el tema ni utiliza transiciones básicas (el uso de párrafos, puntuación y conectores básicos es incorrecto. Las ideas están inconexas, etc.) ☐ Los elementos de cohesión del texto básicos que usa son muy poco adecuados (pronombres, concordancia, etc.)
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales apropiadas y variadas ☐ Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano amplio ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algún error que no afecta a la comprensión del texto)	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales bastante variadas ☐ Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano bastante amplio ☐ Asume bastantes riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algunos errores que no afectan demasiado a la comprensión del texto)	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales poco variadas ☐ Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano bastante limitado ☐ Asume pocos riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay bastantes errores que afectan mucho a la comprensión del texto)	☐ Las estructuras sintácticas y gramaticales son muy limitadas para el nivel ☐ El léxico sencillo de uso cotidiano que utiliza es muy limitado o insuficiente para el nivel ☐ No asume riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay muchos errores que impiden la comprensión del texto)
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	☐ Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis básicas ☐ Utiliza de forma correcta la ortografía básica ☐ Utiliza con corrección el léxico sencillo de uso cotidiano	☐ Utiliza de forma bastante correcta la morfología y sintaxis básicas ☐ Utiliza de forma bastante correcta la ortografía básica ☐ Utiliza con bastante corrección el léxico sencillo de uso cotidiano	☐ Utiliza la morfología y sintaxis básicas con bastantes errores ☐ Comete bastantes errores de ortografía básica ☐ Utiliza el léxico sencillo de uso cotidiano de forma bastante incorrecta	☐ Utiliza la morfología y sintaxis básicas de forma muy incorrecta ☐ La ortografía básica es muy incorrecta ☐ Utiliza el léxico sencillo de uso cotidiano con errores constantes

TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (BÁSICO A1/A2)

PCTO	ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	EXPOSICIÓN ☐ Alcanza la finalidad comunicativa: realiza bien las funciones (explicar, narrar, etc.). La impresión general es positiva ☐ Respeto el formato del discurso más sencillo ☐ Se ajusta bien a la tarea: tiempo, puntos, pautas ☐ Aporta suficiente información	☐ Alcanza generalmente la finalidad comunicativa: realiza bastante bien las funciones (explicar, narrar, etc.). La impresión general es bastante positiva ☐ Respeto bastante el formato del discurso más sencillo ☐ Se ajusta en general a la tarea: tiempo, puntos, pautas ☐ Aporta bastante información	☐ Alcanza parcialmente la finalidad comunicativa: no siempre realiza bien las funciones requeridas (explicar, narrar, etc.). La impresión general es poco positiva ☐ Respeto poco el formato del discurso más sencillo ☐ Se ajusta en parte a la tarea: tiempo, puntos, pautas ☐ Aporta poca información	☐ No alcanza la finalidad comunicativa: no realiza bien las funciones requeridas (explicar, narrar, etc.). La impresión general es negativa ☐ No respeta el formato del discurso más sencillo ☐ No se ajusta a la tarea: tiempo, puntos, pautas ☐ La información que aporta es muy escasa
	INTERACCIÓN ☐ Interactúa con eficacia: actúa como emisor y receptor, se adapta al diálogo y reacciona adecuadamente, etc. ☐ Utiliza bien turnos de palabra, estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas ☐ Realiza bien las funciones (dar o pedir información, etc.)	☐ Interactúa de forma bastante eficaz: actúa como emisor y receptor, se adapta al diálogo y reacciona de forma bastante adecuada, etc. ☐ Utiliza sin muchos problemas turnos de palabra, estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas ☐ Realiza bastante bien las funciones (dar o pedir información, etc.)	☐ Interactúa con bastantes problemas: actúa como emisor o receptor con dificultad, no se adapta bien al diálogo ni reacciona adecuadamente, etc. ☐ Utiliza con bastante dificultad turnos de palabra, estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas ☐ Realiza con bastante dificultad las funciones (dar o pedir información, etc.)	☐ Interactúa con muchos problemas como emisor o receptor, no se adapta al diálogo ni reacciona adecuadamente, etc. ☐ No utiliza adecuadamente turnos de palabra, ni estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas ☐ No realiza correctamente las funciones (dar o pedir información, etc.)
ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO Y FLUIDEZ 2,5 puntos	☐ El discurso es claro ☐ Organiza bien la información y hace progresar el tema ☐ Utiliza con adecuación transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, referencias, concordancia, etc.) ☐ El discurso es fluido, a ritmo adecuado, y no hay muchas interrupciones (se admiten vacilaciones, falsos comienzos, o frases inacabadas que no sean constantes o impidan la comunicación)	☐ El discurso es bastante claro ☐ En general organiza la información y hace progresar el tema ☐ Utiliza de forma bastante adecuada transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, concordancia, etc.) ☐ El discurso es bastante fluido, a ritmo bastante adecuado, y con pocas interrupciones (hay algunas vacilaciones, falsos comienzos, o frases inacabadas que apenas impiden la comunicación)	☐ El discurso es poco claro ☐ La información está poco organizada y el tema progresa con dificultad ☐ Utiliza de forma poco adecuada transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, concordancia, etc.) ☐ El discurso es poco fluido, a ritmo lento, y con bastantes interrupciones (hay muchas vacilaciones, falsos comienzos, o frases inacabadas que suelen impedir la comunicación)	☐ El discurso no es inteligible ☐ No organiza la información ni hace progresar el tema ☐ No utiliza adecuadamente transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, concordancia, etc.) ☐ El discurso es muy discontinuo, a ritmo muy lento, y con interrupciones constantes (hay vacilaciones, falsos comienzos, autocorrecciones o frases truncadas continuas que impiden la comunicación)
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales adecuadas y variadas ☐ Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano apropiado y amplio ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algún defecto que no afecta a la comprensión del discurso)	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales bastante variadas ☐ Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano bastante amplio ☐ Asume bastantes riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algunos defectos que no afectan demasiado a la comprensión del discurso)	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales poco variadas ☐ El léxico sencillo de uso cotidiano que utiliza es bastante limitado ☐ Asume pocos riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay bastantes defectos que afectan a la comprensión del discurso)	☐ Las estructuras sintácticas y gramaticales son muy limitadas o están por debajo del nivel ☐ El léxico sencillo de uso cotidiano es muy limitado o no es del nivel ☐ No asume riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay muchas imprecisiones que impiden la comprensión del discurso)
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA PRONUNCIACIÓN 2,5 puntos	☐ Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis básicas ☐ Utiliza con corrección el léxico sencillo de uso cotidiano ☐ Pronuncia con corrección y de manera inteligible	☐ Utiliza de forma bastante correcta la morfología y sintaxis básicas ☐ Utiliza con bastante corrección el léxico sencillo de uso cotidiano ☐ Pronuncia con bastante corrección y de manera bastante inteligible	☐ Utiliza la morfología y sintaxis básicas con bastantes errores ☐ Utiliza con bastantes errores el léxico sencillo de uso cotidiano ☐ Pronuncia con bastantes errores y de manera poco inteligible	☐ Utiliza la morfología y sintaxis básicas de forma muy incorrecta ☐ Utiliza el léxico sencillo de uso cotidiano con errores constantes ☐ La pronunciación es muy incorrecta y el discurso no es inteligible

HOJA DE OBSERVACIÓN DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (BÁSICO A1/A2) MODELO 1

CANDIDATO/A: _____

Tarea 1: /10 + Tarea 2: /10 TOTAL:

TAREA 1	DESCRIPTORES	ADECUADAMENTE: 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE: 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE: 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE: 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA ____/2,5 puntos	☐ Alcanza la finalidad comunicativa ☐ Respeta el tipo y formato de texto básicos ☐ Se ajusta a las instrucciones de la tarea ☐ Aporta la información necesaria	OBSERVACIONES:			
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO ____/2,5 puntos	☐ El texto se lee con facilidad ☐ Organiza bien la información ☐ Hace progresar el tema y usa transiciones ☐ Utiliza elementos de cohesión del texto básicos de forma satisfactoria				
RIQUEZA LINGÜÍSTICA ____/2,5 puntos	☐ Usa estructuras sintácticas y gramaticales variadas ☐ Recursos léxicos de uso cotidiano variados ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos				
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA ____/2,5 puntos	☐ Morfología y sintaxis básicas correctas ☐ Uso correcto de ortografía básica ☐ Uso correcto de recursos léxicos sencillos				
TAREA 2	DESCRIPTORES	ADECUADAMENTE: 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE: 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE: 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE: 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA ____/2,5 puntos	☐ Alcanza la finalidad comunicativa ☐ Respeta el tipo y formato de texto básicos ☐ Se ajusta a las instrucciones de la tarea ☐ Aporta la información necesaria	OBSERVACIONES:			
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO ____/2,5 puntos	☐ El texto se lee con facilidad ☐ Organiza bien la información ☐ Hace progresar el tema y usa transiciones ☐ Utiliza elementos de cohesión del texto básicos de forma satisfactoria				
RIQUEZA LINGÜÍSTICA ____/2,5 puntos	☐ Usa estructuras sintácticas y gramaticales variadas ☐ Recursos léxicos de uso cotidiano variados ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos				
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA ____/2,5 puntos	☐ Morfología y sintaxis básicas correctas ☐ Uso correcto de ortografía básica ☐ Uso correcto de recursos léxicos sencillos				

HOJA DE OBSERVACIÓN DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (BÁSICO A1/A2) MODELO 1

CANDIDATO/A: _____ **TEMAS:** _____ **T 1:** /10 + **T 2:** /10 **TOTAL:**

EXPOSICIÓN	DESCRIPTORES	ADECUADAMENTE: 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE: 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE: 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE: 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA ___/2,5 puntos	☐ Alcanza la finalidad comunicativa ☐ Respeta el tipo y formato del discurso ☐ Se ajusta a la tarea (pautas, puntos, tiempo) ☐ Aporta la información necesaria	OBSERVACIONES:			
ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO Y FLUIDEZ ___/2,5 puntos	☐ El discurso es claro ☐ Organiza bien la información y hace progresar el tema ☐ Uso adecuado de transiciones, marcadores de discurso y mecanismos de cohesión básicos ☐ Discurso fluido, a ritmo adecuado, y sin muchas interrupciones				
RIQUEZA LINGÜÍSTICA ___/2,5 puntos	☐ Estructuras sintácticas y gramaticales variadas ☐ Recursos léxicos de uso cotidiano variados ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos				
CORRECCIÓN LINGÜÍST. Y PRONUNCIACIÓN ___/2,5 puntos	☐ Morfología y sintaxis básicas correctas ☐ Uso correcto de recursos léxicos sencillos ☐ Pronunciación correcta y discurso inteligible				
INTERACCIÓN	DESCRIPTORES	ADECUADAMENTE: 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE: 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE: 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE: 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA ___/2,5 puntos	☐ Participa con eficacia en la interacción ☐ Utiliza turnos de palabra, estrategias de cooperación, inicio, mantenimiento y finalización ☐ Realiza con eficacia las funciones requeridas	OBSERVACIONES:			
ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO Y FLUIDEZ ___/2,5 puntos	☐ El discurso es claro ☐ Organiza bien la información y hace progresar el tema ☐ Uso adecuado de transiciones, marcadores de discurso y mecanismos de cohesión básicos ☐ Discurso fluido, a ritmo adecuado, y sin muchas interrupciones				
RIQUEZA LINGÜÍSTICA ___/2,5 puntos	☐ Estructuras sintácticas y gramaticales variadas ☐ Recursos léxicos de uso cotidiano variados ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos				
CORRECCIÓN LINGÜÍST. Y PRONUNCIACIÓN ___/2,5 puntos	☐ Morfología y sintaxis básicas correctas ☐ Uso correcto de recursos léxicos sencillos ☐ Pronunciación correcta y discurso inteligible				

HOJA DE OBSERVACIÓN DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (BÁSICO A1/A2) MODELO 2

ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 p.	GENERALMENTE 2- 1,75 -1,5 p.	PARCIALMENTE 1,25 -1- 0,75	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 p.	DESCRIPTORES	OBSERVACIONES TAREA 1:
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	TAREA 1: ☐	TAREA 2: ☐		☐ Alcanza la finalidad comunicativa (comunica con eficacia y la impresión general es positiva) ☐ Respeto el formato de texto básico ☐ Se ajusta a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) ☐ Aporta la información necesaria	OBSERVACIONES TAREA 2:
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO 2,5 puntos	TAREA 1: ☐	TAREA 2: ☐		☐ El texto se lee con facilidad ☐ Organiza bien la información ☐ Hace progresar el tema y utiliza transiciones básicas (párrafos, puntuación y conectores básicos, ideas enlazadas, etc.) ☐ Usa los elementos de cohesión del texto básicos de forma satisfactoria (pronombres, concordancia...)	
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	TAREA 1: ☐	TAREA 2: ☐		☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales variadas ☐ Utiliza léxico sencillo de uso cotidiano amplio ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos (puede haber algún error que no afecta a la comprensión del texto)	
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	TAREA 1: ☐	TAREA 2: ☐		☐ Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis básicas ☐ Utiliza de forma correcta la ortografía básica ☐ Utiliza con corrección el léxico sencillo de uso cotidiano	

CANDIDATO/A: _____

TAREA 1: / 10 PUNTOS

TAREA 2: / 10 PUNTOS

PUNTUACIÓN TOTAL PCTE: / 20 PUNTOS

HOJA DE OBSERVACIÓN DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (BÁSICO A1/A2) MODELO 2

ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 p.	GENERALMENTE 2- 1,75 -1,5 p.	PARCIALMENTE 1,25 -1 -0,75	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 p.	DESCRIPTORES	OBSERVACIONES EXPOSICIÓN:
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	TAREA 1: 	EXPOSICIÓN	☐ Alcanza la finalidad comunicativa: realiza bien las funciones (explicar, narrar, etc.) Impresión general positiva ☐ Respeto el formato del discurso más sencillo ☐ Se ajusta bien a la tarea: tiempo, puntos, pautas ☐ Aporta suficiente información		OBSERVACIONES INTERACCIÓN:
	TAREA 2: 		INTERACCIÓN	☐ Interactúa con eficacia como emisor y receptor, se adapta al diálogo, reacciona adecuadamente, etc. ☐ Utiliza bien turnos de palabra, estrategias de cooperación, de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas ☐ Realiza bien las funciones requeridas (dar o pedir información, etc.)	
ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO Y FLUIDEZ 2,5 puntos	TAREA 1: 	☐ El discurso es claro ☐ Organiza bien la información y el tema progresa ☐ Hace buen uso de transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, referencias, concordancia, etc.) ☐ Produce un discurso fluido y no hay muchas interrupciones (se admiten vacilaciones, falsos comienzos, etc. que no sean constantes o impidan la comunicación)			
	TAREA 2: 				
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	TAREA 1: 	☐ Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales variadas ☐ Utiliza léxico sencillo de uso cotidiano apropiado y amplio. ☐ Asume riesgos en los recursos lingüísticos (puede haber algún defecto que no afecta a la comprensión del discurso)			
	TAREA 2: 				
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA Y PRONUNCIACIÓN 2,5 puntos	TAREA 1: 	☐ Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis básicas ☐ Utiliza con corrección el léxico sencillo de uso cotidiano ☐ Pronuncia con suficiente corrección y de manera inteligible			
	TAREA 2: 				

CANDIDATO/A: _____ TEMA 1: _____ TEMA 2: _____

TAREA 1:  / 10 PUNTOS TAREA 2:  / 10 PUNTOS

PUNTUACIÓN TOTAL PCTO:  / 20 PUNTOS

