

NOVEDADES ALEMÁN: Mayo 2026

Biblioteca E.O.I. nº1 Zaragoza

REVISTAS



- Deutsch perfekt : 3-4/2026
- Deutsch perfekt : 5/2026

MATERIAL DIDÁCTICO



Grammatik aktiv B2 / C1 – Jin Friederike

Nivel B2 y C1.

811.112.2'36 FRI gra

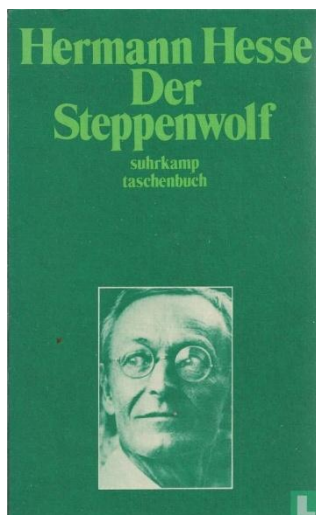


Grammatik aktiv A1 / B1 – Jin Friederike

Nivel A1, A2 y B1.

811.112.2'36 FRI gra

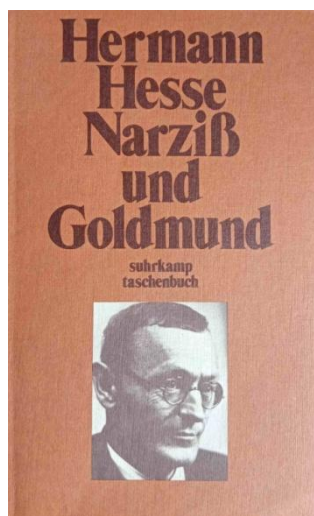
LITERATURA



Der steppenwolf – Hermann Hesse

Harry Haller ist in das kulturlose und unmenschliche Inferno unserer prunkenden und lärmenden Gegenwart vorgedrungen und steht mit seinem Begriff von Menschenwert... einsam außerhalb der bürgerlichen Gesellschaft. Seine Sehnsucht kennt eine unerreichbare Wirklichkeit: seine Verzweiflung treibt ihn zuweilen in die erreichbare andere zurück. Lust und Enttäuschung ihres Daseins führen in seinem Herzen und Hirn einen Kampf, an dem die Zivilisation Europas mit ihrem ganzen Bestände und Befunde teilnimmt.

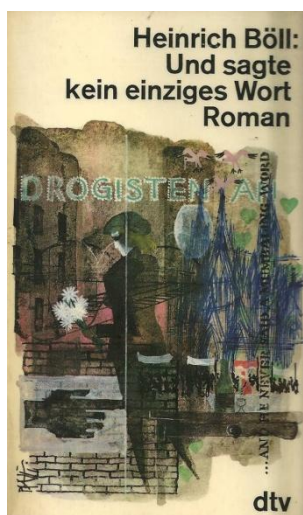
821.112.2-3 HES ste



Narziß und Goldmund - Hermann Hesse

In Narziß und Goldmund bekommen die zwei Grundformen des schöpferischen Menschen Gestalt: der Denker und der Träumer, der Herbe und der Blühende, der Klare und der Kindliche. Beide verwandt, obwohl in allem ihr Gegenspiel, beide vereinsamt, beide von Hesse gleich gerecht in ihren Vorzügen und Schwächen erkannt, gleich exakt wiedergegeben.

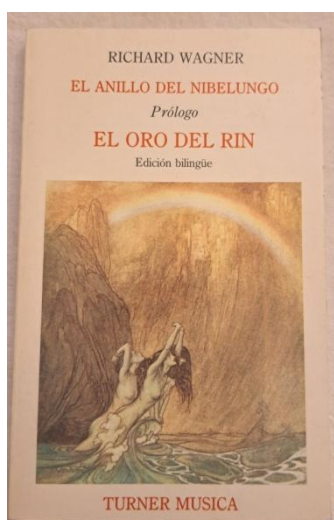
821.112.2-3 HES nar



Und sagte kein einziges Wort – Heinrich Böll

Weil er den bedrückenden Wohnverhältnissen in einem Untermieterzimmer nicht mehr gewachsen ist, lebt Fred Bogner von seiner Frau Käte und seinen drei Kindern getrennt. Er arbeitet als Telefonist bei einer kirchlichen Behörde, streift durch eine zerbombte deutsche Großstadt, trinkt zuweilen und treibt sich regelmäßig an Spielautomaten herum. Nach einem mit seiner Frau gemeinsam verbrachten Wochenende in einem Stundenhotel scheint die Trennung endgültig zu sein. Doch wenig später erkennt Fred in ihr den Menschen, den zu lieben er nie aufgehört hat.

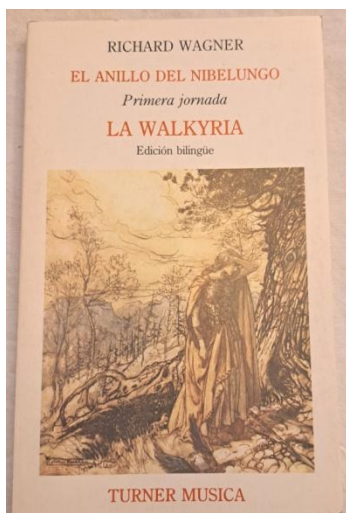
821.112.2-3 BOL sag



El anillo del nibelungo : Prólogo El oro del Rin – Richard Wagner

Libreto de la ópera alemana en versión original y traducida al español.

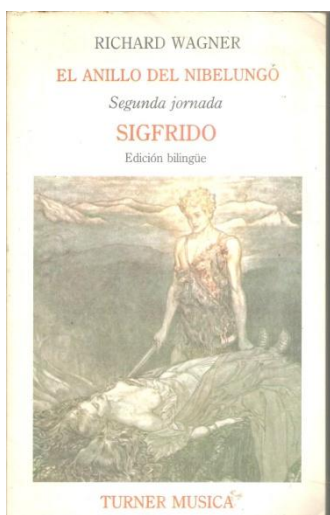
821.112.2-2 WAG ani 1



El anillo del nibelungo : Primera jornada La Walkyria - Richard Wagner

Libreto de la ópera alemana en versión original y traducida al español.

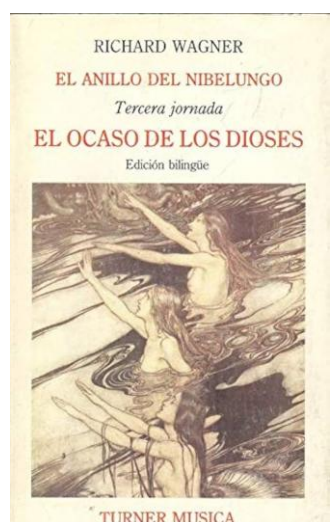
821.112.2-2 WAG ani 2



El anillo del nibelungo : Segunda jornada Sigfrido - Richard Wagner

Libreto de la ópera alemana en versión original y traducida al español.

821.112.2-2 WAG ani 3



El anillo del nibelungo : Tercera jornada El ocaso de los dioses - Richard Wagner

Libreto de la ópera alemana en versión original y traducida al español.

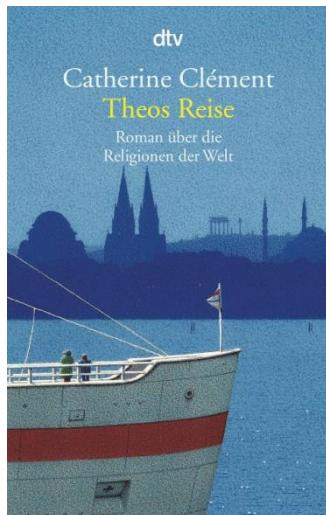
821.112.2-2 WAG ani 4



Cuentos brevisimos = Spanische Kurzestgeschichten - Richard Wagner

Historias cortas en su edición original en español y con una traducción al alemán.

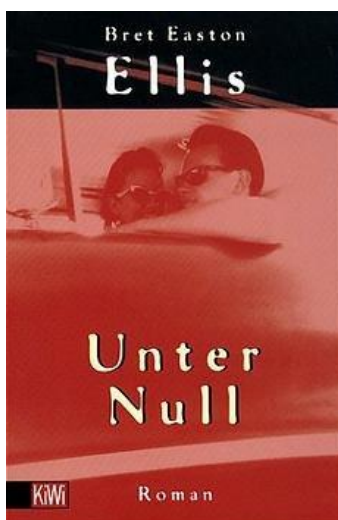
821.134.2-3=112.2 BRA cue



Theos Reise – Catherine Clément

Als sein morgendlicher Schwindel nicht nachläßt, erfährt Theo nach einem Arzttermin, dass er schwer krank ist. Eine mysteriöse Krankheit, die schlimmstenfalls mit dem Tod enden kann. Die Ärzte sind machtlos. Kurzerhand plant seine Tante Marthe eine ungewöhnliche Reise - eine Reise durch die Religionen der Welt. Theo sieht Jerusalem, Kairo, Rom, Benares, Jakarta, Tokio, Moskau, Istanbul, Dakar, Bahia, New York und Prag.

821.133.1-3=112.2 CLE the



Unter Null - Bret Easton Ellis

Gerade 20 Jahre alt, schreibt 1984 ein amerikanischer Student namens Bret Easton Ellis die Abschußarbeit für einen Creative-writing-Kurs. Der Schriftsteller Joe McGinnis, sein Lehrer, ist so begeistert, daß er das Manuskript einem angesehenen New Yorker Verlag schickt, wo es unter dem Titel Less Than Zero tatsächlich erscheint. Unter Null entwickelt sich zum Kultbuch. Die jungen Amerikaner finden sich wieder in B.E. Ellis' Geschichte von Clay und seinen Freunden im Los Angeles der 80er Jahre, diese Kinder reicher, aber gelangweilter Eltern, die ihrem mondänen Leben zwischen Partys, Sex, Drogen und Gewalt kaum noch einen Kick, geschweige denn einen Sinn abgewinnen können.

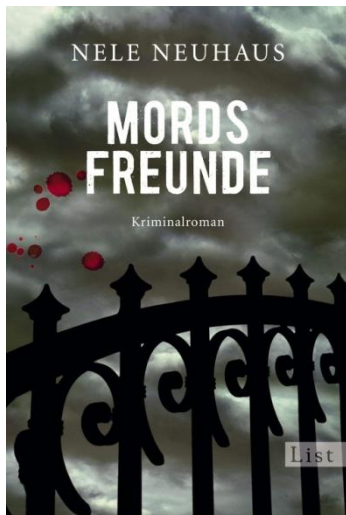
821.111(73)-3=112.2 ELL unt



Bella und Edward 1 : Biss zum Morgengrauen – Stephenie Meyer

Mit Romantik oder gar Leidenschaft hätte Isabella Swan ihren Umzug in die langweilige, verregnete Kleinstadt Forks kaum in Verbindung gebracht. Bis sie den undurchschaubaren Edward Kennen lernt. Mit aller Macht fühlt sie sich zu ihm bisagrazogen. Und Riskiert dabei mehr als ihr Leben...

821.111(73)-3=112.2 MEY bis



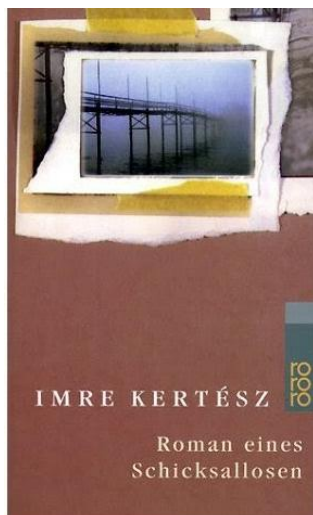
Mordsfreunde – Nele Neuhaus

Ein Tierpfleger des Opel-Zoos im Taunus macht eine grausige Entdeckung: im Elefantengehege liegt eine menschliche Hand. Die dazu gehörige Leiche finden Kommissar Oliver von Bodenstein und seine Kollegin Pia Kirchhoff von der Hofheimer Kripo in einer frisch gemähten Wiese gegenüber dem Zoogelände.

Der Tote war ein Lehrer und vehementer Umweltschützer, der wegen seines Charismas von vielen Schülern glühend verehrt wurde - und von einigen Einwohnern der Stadt ebenso sehr gehasst.

Doch liegt hier das Motiv für einen Mord?

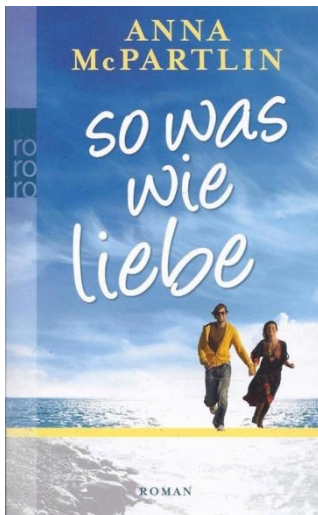
821.112.2-3 NEU mor



Roman eines Schicksallose – Imre Kertész

Imre Kertész ist etwas Skandalöses gelungen: die Entmystifizierung von Auschwitz. Es gibt kein literarisches Werk, das in dieser Konsequenz, ohne zu deuten, ohne zu werten, der Perspektive eines staunenden Kindes treu geblieben ist. Wohl nie zuvor hat ein Autor seine Figur Schritt für Schritt bis an jene Grenze hinab begleitet, wo das nackte Leben zur hemmungslosen, glücksüchtigen, obszönen Angelegenheit wird.

821.112.2-3 KER rom

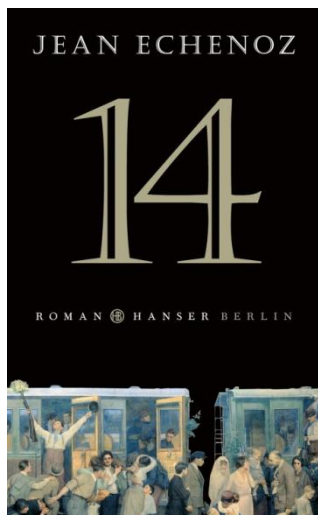


So was wie liebe – Anna McPartlin

Auch aus dem tiefsten Tal des Kummers führt ein Weg hinauf zum Glück.

Pechmarie – so wird sie in Kenmare heimlich genannt. Marys erste große Liebe kam ums Leben, als sie schwanger war. Und auch ihren Sohn hat sie verloren. Ihre Freunde würden alles dafür tun, Mary endlich wieder lachen zu sehen. Große Hoffnungen ruhen auf Sam, dem neuen Nachbarn: Er ist der Erste, der die junge Frau aus der Reserve lockt. Leider hat Sam selbst mit Geistern aus der Vergangenheit zu kämpfen. Und jemand wartet nur auf den richtigen Moment, die schockierende Wahrheit über ihn ans Licht zu bringen.

821.111(415)-3=112.2 MCP was



14 – Jean Echenoz

Frankreich, 1914: Ein idyllischer Sommertag, Anthime radelt durch die sonnenbeschienene Vendée. Er hört die Sturmglocken läuten, das Signal für die allgemeine Mobilmachung. Mit der alle gerechnet haben, nur nicht an einem Samstag, dem 1. August. Echenoz erzählt vier Kriegsjahre im Zeitraffer: Fünf Männer ziehen in den Krieg, eine schwangere Frau wartet auf die Rückkehr von zweien von ihnen. Bleibt zu erfahren, ob sie wiederkommen. Und wann. Und in welchem Zustand.

821.133.1-3=112.2 ECH 14



Der Stoff, aus dem die Liebe ist – Isabel Wolff

Jedes Kleid hat ein Geheimnis. Jede Frau auch.

Endlich ist Phoebes großer Traum wahr geworden: Sie hat einen Laden für Vintage-Mode eröffnet. Jede der rauschenden Abendroben erzählt eine Geschichte. Und nichts macht Phoebe glücklicher, als das richtige Kleid für die richtige Frau zu finden. Doch noch immer überschattet ein schreckliches Ereignis ihr Leben. Damals hat sie nicht nur ihre große Liebe verloren, sondern auch die beste Freundin – für immer. Erst als Phoebe die Französin Thérèse kennenlernt, findet sie die Kraft, sich der Vergangenheit zu stellen. Denn die alte Dame weiß, was Schuld bedeutet ...

821.111-3=112.2 WOL sto

PELICULAS

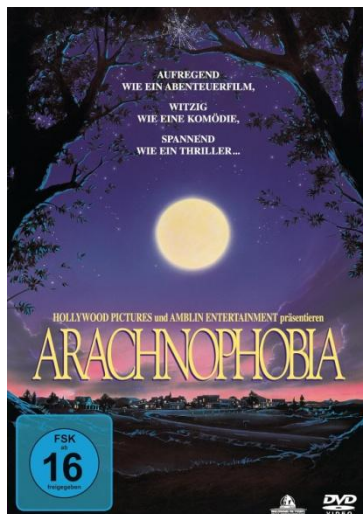


Mission Impossible 5 : Rogue Nation - Christopher McQuarrie

In Mission: Impossible 5 – Rogue Nation, dem nunmehr fünften Teil der Reihe, verschlägt es Top-Agent Tom Cruise und sein Team unter anderem nach London, wo sie von einer feindlichen Organisation gejagt werden.

Audio y subtítulos : alemán

791.4=112.2 MCQ mis



Arachnophobia - Frank Marshall

Arachnophobia ist ein Horrorkomödie aus dem Jahr 1990 von Frank Marshall mit Jeff Daniels und John Goodman. In der Horror-Komödie Arachnophobia muss Jeff Daniels seine Familie vor einer Spinnenplage schützen und ein Mittel finden, um die weitere Ausbreitung der Insekten zu verhindern.

Audio y subtítulos: inglés, italiano y alemán

791.4=112.2 MAR ara