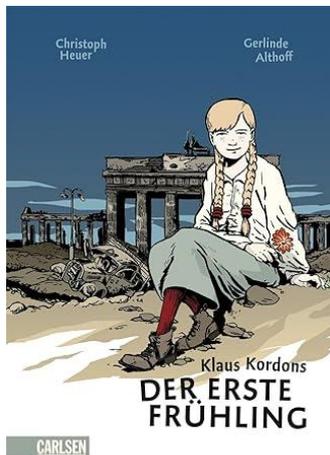


# NOVEDADES ALEMÁN : Mayo 2024

## Biblioteca E.O.I. nº1 Zaragoza

### LITERATURA

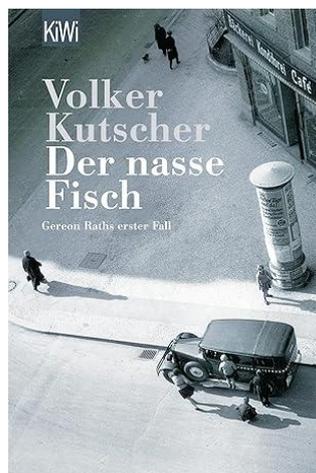


**Kordon, Klaus**

#### **Der erste Frühling**

Berlijn voorjaar 1945. De stad wordt dag en nacht gebombardeerd. De Nazi-top beveelt de bevolking stand te houden, de Hitler jeugd vecht tegen de Russische tanks en om iedere vierkante meter wordt bloedig gevochten. Het oorlogsgeweld woedt evenzeer rond Ackerstraße nr. 37 het huis waar de familie Gebhardt woont. Dan is de oorlog afgelopen en wordt Berlijn door het Russische leger bezet. Anna Gebhardt is dan 12 jaar en omdat haar grootmoeder het veiliger vindt dat ze als jongen verkleed gaat, moeten ook haar lange vlechten worden afgeknipt. Anna heeft nog geluk, ze heeft een huis en familie. Ze is graag bij haar vrolijke oom Heinz en met tante Mieke maakt ze toekomstplannen. Maar op een dag staat er een wildvreemde, broodmagere man voor de deur: het is haar vader. Hans Gebhardt, die uit het concentratiekamp is bevrijd. Anna is eerst eigenlijk alleen maar bang voor hem...

821.112.2-9 KOR ers



**Kutscher, Volker**

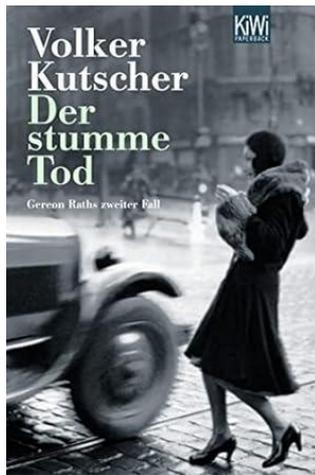
#### **Gereon Rath 1 : Der nasse Fisch**

Der erste Fall der Gereon Rath-Bestsellerreihe: »Der nasse Fisch« jetzt als »Babylon Berlin« von Tom Tykwer verfilmt

Mit diesem Roman begann eine sensationelle Serie, mit der Volker Kutscher den Kriminalkommissar Gereon Rath durch das Berlin der 20er- und frühen 30er-Jahre und mitten in die politischen und gesellschaftlichen Umbrüche der Zeit schickt.

Volker Kutscher lässt das Berlin des Jahres 1929 lebendig werden. Sein Held Gereon Rath erlebt eine Stadt im Rausch. Kokain, illegale Nachtclubs, politische Straßenschlachten – ein Tanz auf dem Vulkan. Der junge, ehrgeizige Kommissar, neu in der Stadt und abgestellt beim Sittendezernat, schaltet sich ungefragt in Ermittlungen der Mordkommission ein – und ahnt nicht, dass er in ein Wespennest gestoßen hat.

821.112.2-3 KUT ger 1



**Kutscher, Volker**  
**Gereon Rath 2 : Der stumme Tod**

März 1930: Der Tod einer Schauspielerin führt Gereon Rath in die Studios der Filmmetropole Berlin. Der junge Kommissar lernt die Schattenseiten des Glammers kennen und erlebt eine Branche im Umbruch. Der Tonfilm erobert die Leinwände, und dabei bleiben viele auf der Strecke: Produzenten, Kinobesitzer – und Stummfilmstars. Volker Kutscher gelingt es, nahtlos an seinen Bestseller »Der nasse Fisch« anzuknüpfen und das Berlin der 30er-Jahre in einem vielschichtigen und spannenden Kriminalfall lebendig werden zu lassen. Er zieht seine Leser mitten hinein in eine Zeit, die unserer Gegenwart viel näher ist, als man gemeinhin glaubt.

821.112.2-3 KUT ger 2



**Hohler, Franz**  
**Die Steinflut**

Am 9. September 1881 in einem kleinen Dorf hoch oben in den Schweizer Bergen: Die kleine Katharina wird zusammen mit ihrem jüngeren Bruder zu den Großeltern geschickt. Dort sollen beide die nächsten Tage verbringen, bis die Mutter ihr sechstes Kind zur Welt gebracht hat. Doch es kündigt sich noch ein anderes Ereignis an. Von einem Hang sind einige Felsbrocken ins Tal hinabgestürzt und der ganze Berghang könnte sich lösen und das Dorf unter sich begraben. Daran möchte niemand glauben, am allerwenigsten die Arbeiter im Schieferbruch, die mit ihren Händen ganze Familien ernähren.

821.112.2-3 HOH ste