

NOVEDADES RUSO: Octubre-Noviembre 2021

Biblioteca E.O.I. nº1 Zaragoza

MATERIALES DIDÁCTICOS



Tochka ru. B1 part 1 : Textbook
Dolmatova, Olia

811.161.1(075.4) DOL toc



Tochka ru. B1 part 1 : Workbook
Dolmatova, Olia

811.161.1(076.1) DOL toc



Tochka ru. A1 : Textbook
Dolmatova, Olia

811.161.1(075.4) DOL toc



**Tochka ru. A1 : Workbook
Dolmatova, Olia**

811.161.1(076.1) DOL toc



**Tochka ru. A2 : Textbook
Dolmatova, Olia**

811.161.1(075.4) DOL toc



**Tochka ru. A2 : Workbook
Dolmatova, Olia**

811.161.1(076.1) DOL toc

NARRATIVA



Любовь во время карантина

Franko, Mikita

«Любовь во время карантина» — сборник добрых, теплых и вдохновляющих рассказов современных русскоязычных авторов, в котором слово «карантин» перестает быть синонимом тревоги и беспокойства. Здесь собраны двадцать историй о любви и ее переосмыслении на фоне пандемии: любви к себе и близким, любви романтической и дружеской.

821.161.1-3 FRA liu

LITERATURA GRÁFICA



Маус

Spiegelman, Art

Арту Шпигельману удалось, казалось бы, невозможное - рассказать историю Холокоста в форме комикса. Владек Шпигельман, отец Арта, рассказывает сыну, как прошел через гетто, Освенцим и "марш смерти" на Дахау. Но "Маус" - это и глубоко личная история автора, его попытка разобраться в своих непростых отношениях с семьей. На стыке этих историй и рождается уникальный текст, который без упрощений и пафоса рассказывает об одной из самых чудовищных трагедий XX века. Это книга о Владеке Шпигельмане, еврее, прошедшем через ужас концлагерей в гитлеровской Европе, и его сыне-художнике, который пытается осмыслить историю жизни отца и разобраться в своих непростых отношениях с ним. "Маус" - единственная книга-комикс, ставшая лауреатом Пулитцеровской премии (1992)

821.111(73)-9=161.1 SPI mau



Евгений Онегин : Графический путеводитель Алексей, Олейников

Для тех, кому школьная программа по литературе всегда казалась скучной, а стихи Пушкина не трогали душу и сердце. Именно для вас в первую очередь журналист и учитель литературы Алексей Олейников создал этот графический путеводитель по величайшему роману, а художница Наталья Яскина нарисовала живые и очень атмосферные иллюстрации. Герои «Евгения Онегина» будто бы оживают и переносятся в наше время для того, чтобы рассказать нам всё о быте и нравах прошлого века.

Сколько стоил костюм Онегина? Дорого ли было жить в Петербурге? Почему письмо Татьяны было невообразимым нарушением этикета? Ответы на эти и многие другие вопросы мы узнаем из путеводителя по «энциклопедии русской жизни». Ещё один повод обсудить одну из главных книг школьной программы и сделать шаг в исчезнувшее время, чтобы ощутить дух пушкинской эпохи со всеми её сложностями и противоречиями.

821.161.1-9 OLE evg